

TABLATURE POUR FLÛTE TRAVERSIÈRE

MAIN GAUCHE MAIN DROITE

PREMIÈRE OCTAVE

	2	3	4	5	2	3	4	5	
Si*	●	D	●	●	●	●	●	●	abc
Do	●	D	●	●	●	●	●	●	ab
Do#(Db)	●	D	●	●	●	●	●	●	a
Ré	●	D	●	●	●	●	●	○	
Ré#(Eb)	●	D	●	●	●	●	●	●	
Mi	●	D	●	●	●	●	○	●	
Fa	●	D	●	●	●	○	○	●	
Fa#(Gb)	●	D	●	●	○	○	●	●	
ou*	●	D	●	●	○	●	○	●	
Sol	●	D	●	●	○	○	○	●	
Sol#(Ab)	●	D	●	●	○	○	○	●	
La	●	D	●	○	○	○	○	●	
La#(Sib)	●	D	○	○	●	○	○	●	
ou	●	D ¹	○	○	○	○	○	●	
ou	●	D	○	○	L	○	○	●	
Si	●	D	○	○	○	○	○	●	

DEUXIÈME OCTAVE

Do	●	○	○	○	○	○	○	●	
Do#(Db)	○	○	○	○	○	○	○	●	
Ré	○	D	●	●	●	●	●	○	
Ré#(Eb)	○	D	●	●	●	●	●	○	
Mi	●	D	●	●	●	○	○	●	
Fa	●	D	●	●	●	○	○	●	
Fa#(Gb)	●	D	●	●	○	○	●	●	
ou	●	D	●	●	○	●	○	●	
Sol	●	D	●	●	○	○	○	●	
Sol#(Ab)	●	D	●	●	●	○	○	●	
La	●	D	●	○	○	○	○	●	
La#(Sib)	●	D	○	○	●	○	○	●	
ou	●	D ¹	○	○	○	○	○	●	
ou	●	D	○	○	L	○	○	●	
Si	●	D	○	○	○	○	○	●	

TROISIÈME OCTAVE

Do	●	○	○	○	○	○	○	●	
Do#(Db)	○	○	○	○	○	○	○	●	
Ré	○	D	●	●	○	○	○	●	
Ré#(Eb)	●	D	●	●	●	●	●	○	
Mi	●	D	●	○	○	○	○	●	
Fa	●	D	○	○	○	○	○	●	
Fa#(Gb)	●	D	○	○	○	○	○	●	
Sol	●	●	●	●	○	○	○	●	
Sol#(Ab)	○	●	●	●	○	○	○	●	
La	○	D	●	○	○	○	○	●	
La#(Sib)	○	D	○	○	●	Tr ¹	○	○	
Si	●	D	○	○	○	○	Tr ²	○	

QUATRIÈME OCTAVE

Do	●	●	●	●	●	○	○	○	
ou*	●	●	●	●	●	○	○	○	c
Do#(Db)	○	●	○	○	○	○	○	○	ab
ou*	○	●	○	○	○	○	○	○	c
Ré	○	D	○	○	○	○	○	○	ab
Ré#(Eb)	●	D	●	●	●	●	Tr ¹	○	
Mi	●	●	○	○	○	○	○	Tr ²	
Fa	○	●	○	○	○	○	○	Tr ²	
Fa#(Gb)	○	D	●	●	●	○	○	○	



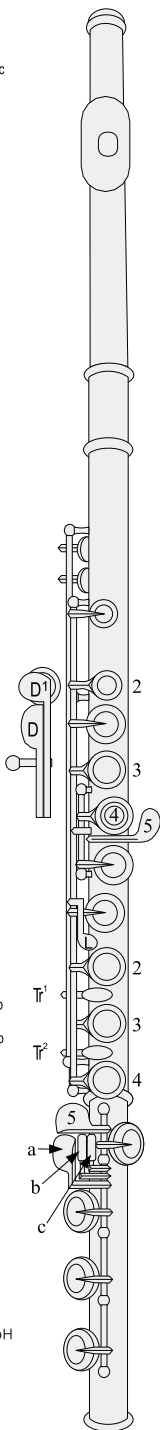
AZUMI

www.azumi.eu

QS-Music Division of MUSIK MEYER GmbH
Industriestr. 21
D-35041 Marburg

© BYUNG-JAE KANG 2004

For private use only



TRILLES

MAIN GAUCHE

MAIN DROITE

PREMIÈRE OCTAVE

	2	3	4	5	2	3	4	5
Do - Ré	● D	●	●		●	●	●	● ab
Do# - Ré	● D	●	●		●	●	●	● a
Ré - Eb	● D	●	●		●	●	●	●
Ré - Mi	● D	●	●		●	●	●	○
Ré# - Mi	● D	●	●		●	●	●	●
Eb - Fa(Ré# - Mi#)	● D	●	●		●	●	●	●
Mi - Fa	● D	●	●		●	●	○	●
Mi - Fa#	● D	●	●		●	●	○	●
Fa - Gb(Mi# - Fa#)	● D	●	●		●	○	●	●
Fa - Sol	● D	●	●		●	○	○	●
Fa# - Sol	● D	●	●		○	○	●	●
Fa# - Sol#(Gb - Ab)	● D	●	●	●	○	○	●	●
Sol - Ab	● D	●	●	●	○	○	○	●
Sol - La	● D	●	●	●	○	○	○	●
Sol# - La	● D	●	●	●	○	○	○	●
Sol# - La#(Ab - Sib)	● D ¹	●	●	●	○	○	○	●
ou	● D ¹	●	●	●	○	○	○	●
La - Sib	● D	●	○		●	○	○	●
ou	● D ¹	●	○		○	○	○	●
La - Si	● D	●	○		○	○	○	●
La# - Si(Sib - Cb)	● D	○	○		●	○	○	●
ou	● D	○	○		L	○	○	●
Sib - Do	● D	○	○		●	○	○	●
ou	● D ¹	○	○		○	○	○	●
Si - Do	● D	○	○		○	○	○	●
Si - Do#	● D	○	○		○	○	○	●
Do - Db(B# - Do#)	●	○	○		○	○	○	●

DEUXIÈME OCTAVE

Do - Ré	●	○	○		○ Tr ¹	○	○	●
Do# - Ré	○	○	○		○ Tr ¹	○	○	●
Do# - Ré#(Db - Eb)	○	○	○		○	○ Tr ¹	○	●
Ré - Eb	○ D	●	●		●	●	●	●
Ré - Mi	○ D	●	●		●	●	●	○
Ré# - Mi	○ D	●	●		●	●	●	●
Eb - Fa(Ré# - Mi#)	● D	●	●		●	●	●	●
Mi - Fa	● D	●	●		●	●	○	●
Mi - Fa#	● D	●	●		●	●	○	●
Fa - Gb(Mi# - Fa#)	● D	●	●		●	○	●	●
Fa - Sol	● D	●	●		●	○	○	●
Fa# - Sol	● D	●	●		○	○	●	●
Fa# - Sol#(Gb - Ab)	● D	●	●	●	○	○	●	●
Sol - Ab	● D	●	●	●	○	○	○	●
Sol# - La	● D	●	●	●	○	○	○	●
Sol# - La#(Ab - Sib)	● D ¹	●	●	●	○	○	○	●
ou	● D ¹	●	●	●	○	○	○	●
La - Sib	● D	●	○		●	○	○	●
ou	● D ¹	●	○		○	○	○	●
La - Si	● D	●	○		○	○	○	●
La# - Si(Sib - Cb)	● D	○	○		●	○	○	●
ou	● D	○	○		L	○	○	●
Sib - Do	● D	○	○		●	○	○	●
ou	● D ¹	○	○		○	○	○	●
Si - Do	● D	○	○		○	○	○	●
Si - Do#	● D	○	○		○ Tr ¹	○	○	●
Do - Db(B# - Do#)	●	○	○		○	○	○	●

TROISIÈME OCTAVE

Do - Ré	●	○	○		○	○ Tr ²	○	●
Do# - Ré	○	○	○		○ Tr ¹	○	○	●
Do# - Ré#(Db - Eb)	○	○	○		○ Tr ¹	○ Tr ²	○	●
Ré - Eb	○ D	●	●		○	○ Tr ¹	○	●
Ré - Mi	○ D	●	●		○	○	○	●
Ré# - Mi	○ D	●	●	●	●	●	●	●
Eb - Fa(Ré# - Mi#)	● D	●	●	●	●	●	●	●
Mi - Fa	● D	●	○		●	●	○	●
Mi - Fa#	● D	●	○		●	●	○	●
Fa - Gb(Mi# - Fa#)	● D	○	●		●	○	●	●
Fa - Sol	● D	○	●		●	○	○	●
Fa# - Sol	● D	○	●		○	○	●	●
Fa# - Sol#(Gb - Ab)	● D	○	●		○	○	●	●
Sol - Ab	○ D	●	●		○ Tr ¹	○	○	●
Sol - La	○ D	●	●	●	○ Tr ¹	○ Tr ²	○	●
ou	○ D	●	●	●	○	○	○	●
Sol# - La	○	●	●	●	○ Tr ¹	○	○	●
Sol# - La#(Ab - Sib)	○	●	●	●	○ Tr ¹	○ Tr ²	○	●
La - Sib	○ D	●	○		●	○	○	●
La - Si	● D	●	○		○	○	○	●
La# - Si	● D	○	○		○ Tr ¹	○ Tr ²	○	○
Sib - Do	● D ¹	●	●		○	○ Tr ²	○	●
Si - Do	● D	○	○		○	○ Tr ¹	○	○
Si - Do#	● D	●	○		○	○	○	● a
Do - Do#	●	●	●	●	●	○	○	● ab
ou	●	●	●	●	●	○	○	● c